

價值澄清是屬於要教導或是改正學習者的態度。此組一開始就以影片的方式去指出所要教導事物的主旨，在陳述所要教導事物的「重大問題」時，這部分就沒有很明確的去指出在教學內容中出現的重大問題是為何？之後對研究問題所補充的來源才指出研究問題是為「名牌為什麼會貴」，但也在此時在知道之前研究的重點是為何。在探究跨學科的連結上，做了不同的情境來讓學生去思考名牌所延伸的價值觀。最後總結的部分則是有點可惜，並未透過有引起學習者去關心自己在學對名牌價值觀的方式，而只是簡單做了個總結。

現今大學生對於名牌的態度，以這項主題來發展是相當貼近學習者本身的環境。而許多報導及生活周遭也顯現出大學生在名牌這方面的確是有需要去做價值觀點上的澄清。以盲目追求的角度來看，就很適合用價值澄清模式來教學。也正因為學習者本身性質不同，在做價值澄清上更具有教學的價值。但就主題本身是否能引起學習者的注意，這確實是有一定的難度。

用於教導態度方面的價值澄清模式，教學者的引導是占有相當到的比重。從一開始的指出所要教導事物的主旨及陳述問題，若能夠以更有趣的講述或是活動來帶領學習者，相信教導態度的主題也能夠吸引人。而針對研究主題所選出的補充則是稍嫌比較沒有延伸性，就學習者特性來說，可以利用更多資源而非只是教導已經知道的知識，在這部分可以為之後跨學科的連結去做鋪成。最後也沒有讓真正讓學生知道自己在學事物的方式。

總結性建議:

一、在教學上。

可以看出此組教學者對於內容的熟悉度，但就教學模式來說，需要的是老師更多不同的引導方式，單純以講述的方式則是趣味性則降低了不少。呈現部分利用電影的方式來呈現問題，透過現有的資源來與課程結合，相當貼近學習者本身。教學設計的部分則是以延伸性的情境去讓學習者做思索的動作，同樣也能夠引起學習者對於課程內容的興趣。但與學習者本身的互動則是有待加強。

二、在評量上

評量上因為是屬於價值觀的學習，在驗證學習者的評量上沒有辦法得到及時性的了解，只能以日後的個人表現去驗證。學習單的最後一題，可以深入的問學習者是如何清楚知道自己的價值觀本身，透過詢問原因的方式去讓學習者做說明。